TALLER SENALOGIA

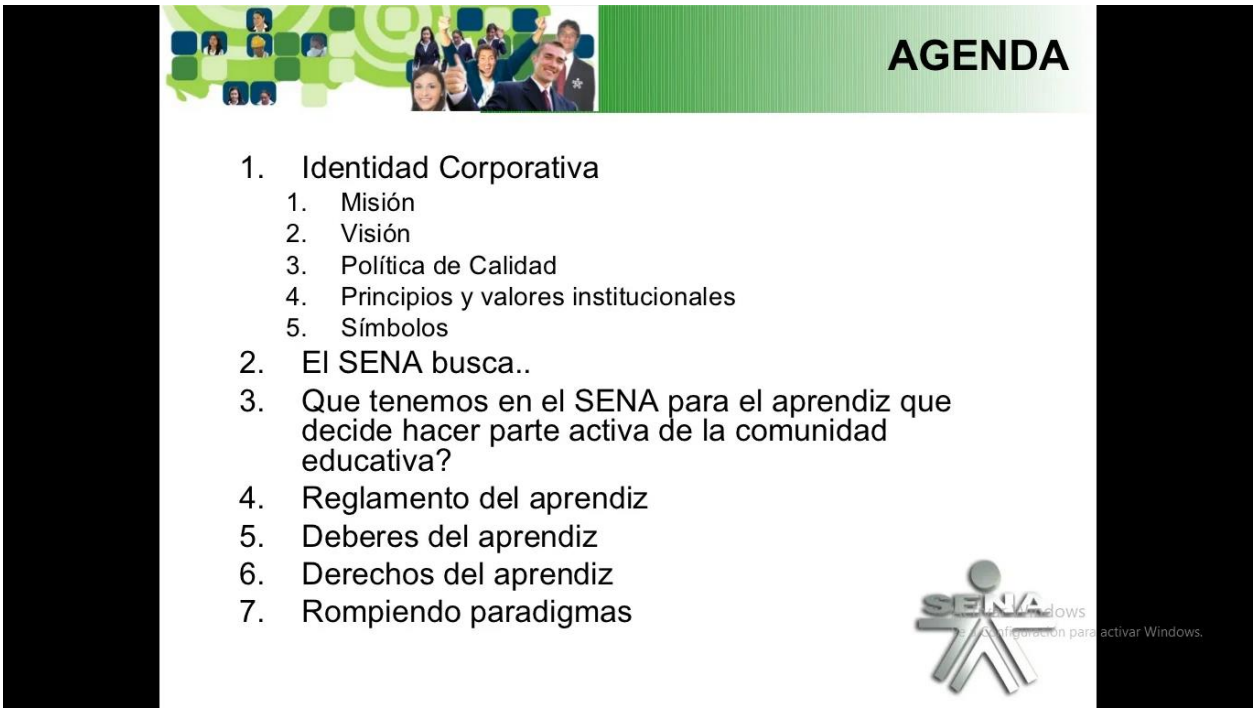
A. Posterior a observar los videos relacionados con el SENA, la presentación de inducción al programa de articulación y los textos sugeridos o fruto de un proceso de investigación, los aprendices deben responder:

1. ¿Quién fundo el SENA?
2. ¿En qué año se fundó el SENA?
3. ¿Qué significa la sigla SENA?
4. ¿explique la visión y la misión del SENA?
5. Realice los dibujos de los símbolos SENA (Escudo y Logotipo), identificando los signos y significados que se encuentran en cada uno.
6. ¿Comente en sus palabras lo que más le llama la atención de la historia del SENA?
7. ¿Cuál es la estrofa del himno SENA con la cual se identifica o la que más le llama la atención y por qué?
8. Identifique como está conformada la estructura organizacional del SENA tanto a nivel nacional como regional.
9. Por medio de un cuadro sinóptico explique a que hace referencia la formación por competencias.
10. Que normatividad da como fruto el proceso de articulación con la educación media, en que año surgió y cuales eras sus objetivos.
11. En sus palabras explique que es el proceso de articulación con la educación media.
12. Por medio de un cuadro comparativo identifique las instituciones con las cuales se puede desarrollar y las ventajas o características de cada una
13. ¿Cuál es nombre del proceso de formación técnico que actualmente cursa?
14. ¿A qué centro pertenece el proceso Técnico que actualmente cursa?
15. ¿De qué se compone el proceso de formación técnico que actualmente cursa?
16. ¿Cuál es la cadena de formación en la que se proyecta desde su proceso técnico actual?
17. ¿Qué expectativas le genera el proceso de formación técnico que cursa actualmente?

B. Se divide el curso en dos, donde el grupo A tendrá como responsabilidad el elaborar el escudo SENA explicando al resto de sus compañeros su composición; mientras que el grupo B tendrá el compromiso de elaborar el logotipo y explicarle a sus compañeros sus significados. (Esta actividad se puede desarrollar de manera integral con el área de artística donde los estudiantes pueden desarrollar mayor herramientas en cuanto a creatividad)

CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autores	ANGELA BEATRIZ ARIAS	INSTRUCTORA	TURISMO	2022



REGIONAL TOLIMA	**Servicio Nacional de Aprendizaje – SENA** **Regional Tolima** **TALLER 1 SENALOGIA**	

